



Jewellery Frame and Component Maker(G&J/Q0611) L-3

Theory Paper



Job Role Name QP Code(Level)	Jewellery Frame and Component Maker(G&J/Q0611) L-3	Batch Name/Id	
Duration:		Max Marks:	202
Name of Candidate		Aadhar Number	
Candidate Fathers Name		Candidate Signature	
Assessor Signature		Trainer Signature	
TP Name		TC Name	
TP/TC Stamp with Signature		Date	

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES

1. The Duration of Assessment (Theory, practical & Other documentation) must be 8 Hrs.
2. Write your name, Aadhar Number, father name, Signature clearly in the designated space.
3. The enclosed paper contains 2 sections Theory and Practical. Marks are mentioned against each question.
4. Use of Calculators/ Mobile Phone is not permitted during assessment.
5. Use only Black or Blue ball point pen. Don't do any rough work in paper.
6. Do not mark multiple answers for one question, in case of multiple marking, you will not be given any marks for that particular question.
7. The Passing percentage for each QP will be _____. To pass the qualification pack, every trainee should score a minimum of _____ individually in each NOS,

NOS	SL No	Question	Option A	Option B	Option C	Option D	Marks	Correct Answer
G&J/N0601. Draw wire, roll sheet, and thick wire from precious metal	1	The goldsmith must assess precious metals or alloy required _____ as per the design. सुनार को डिजाइन के अनुसार आवश्यक कीमती धातुओं या मिश्रधातु का आकलन करना चाहिए।	accurately सटीक रूप से	carelessly लापरवाही से	loosely शिथिलता से	tightly दृढ़ता से	8	
	2	Who is responsible for gold loss in the processes of jewelry making? गहने बनाने की प्रक्रिया में सोने के नुकसान के लिए कौन जिम्मेदार है?	Supervisor सुपरवाइज़र	Silversmith चाँदी का काम करनेवाला, (सिल्वरस्मिथ)	Goldsmith स्वर्णकार, सुनार, (गोल्डस्मिथ)	Owner of company कंपनी का मालिक	8	
	3	Why it is necessary to make jewellery with minimum gold loss? कम से कम सोने के नुकसान के साथ आभूषण बनाना क्यों जरूरी है?	For delivering a good design एक अच्छी डिजाइन देने के लिए	For delivering quality and cost effective work गुणवत्ता और लागत प्रभावी काम देने के लिए	For delivering jewelry in time समय पर आभूषण देने के लिए	For delivering jewelry to the correct person सही व्यक्ति तक आभूषण पहुँचाने के लिए	8	
	4	when will you as a frame maker will assess component types and quantities required for the frame? एक फ्रेम निर्माता के रूप में आप फ्रेम के लिए आवश्यक घटक प्रकार और मात्रा का आकलन कब करेंगे?	After completing the frame work ढाँचा/फ्रेमवर्क पूरा करने के बाद	While doing the frame work ढाँचा/फ्रेमवर्क बनाते समय	No need to assess आकलन करने की आवश्यकता नहीं है	Before starting working on the frame फ्रेम पर काम शुरू करने से पहले	8	
	5	According to you, who will be responsible for making a good frame for gold ornament? आपके अनुसार सोने के आभूषण के लिए एक अच्छा फ्रेम बनाने की जिम्मेदारी किसकी होगी?	Supervisor सुपरवाइज़र	Frame maker फ्रेम मेकर	Wax setter वैक्स सेटर	Component maker कॉम्पोनेन्ट मेकर	10	
	6	According to you, what's the reason you need to rework? आपके अनुसार, आपके फिर से उसी काम को करने की क्या वजह है?	Due to supervisor's demand सुपरवाइज़र की डिमांड के कारण	Due to any defects किसी दोष/डिफेक्ट्स के कारण	Due to change of fashion फैशन बदलने की वजह से	Due to change of temperature तापमान में बदलाव के कारण	10	
	7	Which tool is used to cut the metal piece into the desired shape and size? धातु के टुकड़े को मनचाहे आकार और माप में काटने के लिए किस उपकरण का प्रयोग किया जाता है?	Hand cutters हैंड कटर	Hand files हैंड फाइल्स	Knife चाकू	Safety goggles सुरक्षा चश्मे	10	
	8	Which tools are used for measuring the ring and size? अंगूठी और उसके आकार को मापने के लिए किस उपकरण का उपयोग किया जाता है?	Ball punches बॉल पंच 	Compass कम्पास 	Tweezers चिमटी 	Gauges गेज 	10	
G&J/N0611. Make various jewellery component s	9	What should be avoided to achieve a smooth finish? स्मूद फ़िनिश पाने के लिए किन चीज़ों से बचना चाहिए?	Soldering सोल्डरिंग	Under and over soldering अंदर और बाहर की सोल्डरिंग	Rolling रोलिंग	Good soldering अच्छी सोल्डरिंग	10	
	10	A jewellery piece must always be _____ to wear एक आभूषण का पीस हमेशा पहनने के लिए होना चाहिए	cool बिंदास	normal सामान्य	comfortable आरामदायक	un comfortable असुविधाजनक	10	

Jewellery Frame and Component Maker(G&J/Q0611) L-3

Theory Paper

G&J/N0610. Make the jewellery frame	11	What should be the end weight of the jewellery piece? आभूषण के पीस का अंतिम वजन कितना होना चाहिए?	Exactly as same as the design requirement ठीक उसी तरह जैसे डिजाइन की जरूरत होती है	Less than the design requirement डिजाइन की आवश्यकता से भी कम	Approximately same to the design requirements लगभग, डिजाइन आवश्यकताओं के समान या उसके आस-पास	Much more than the design requirement डिजाइन की आवश्यकता से कहीं अधिक	10	
	12	What will you do if you find that the gold is not as per the quality for jewelry making? यदि आप पाते हैं कि सोना आभूषण बनाने के लिए गुणवत्ता के अनुसार नहीं है तो आप क्या करेंगे?	Start making jewelry with this gold इस सोने से जेवर बनाना शुरू करो	Call the customer and inform them ग्राहक को कॉल करें और उन्हें सूचित करें	Inform the supervisor and get the gold exchanged सुपरवाइज़र को सूचित करें और सोना बदलवा लें	Exchange the gold with your colleague with out informing अपने सहयोगी के साथ बिना बताए सोना बदल लें	9	
	13	Is it important to adjust the temperature of the gas torch according to the thickness of the wire or sheet or strip to be annealed? क्या तार या शीट या पट्टी की मोटाई के अनुसार गैस टॉर्च के तापमान को समायोजित करना महत्वपूर्ण है?	Yes हाँ	No नहीं	May be शायद	Partially correct आंशिक रूप से सही है	9	
	14	The annealing process helps in eliminating the defects like _____. एनीलिंग प्रक्रिया _____ जैसे दोषों को दूर करने में मदद करती है।	chipping छिलना/ चिपिंग	loss नुकसान	profit फायदा	smooth surface चिकनी सतह	9	
	15	Why goldsmith has to assess the gold loss very carefully in each and every step? सुनार को हर कदम पर सोने के नुकसान का आकलन बड़ी सावधानी से क्यों करना पड़ता है?	To deliver the product with correct design सही डिजाइन के साथ उत्पाद वितरित करने के लिए	To deliver the product with high quality उत्पाद को उच्च गुणवत्ता के साथ वितरित करने के लिए	To deliver the product on correct time प्रोडक्ट को सही समय पर डिलीवर करने के लिए	To deliver the product of correct weight and size सही वजन और आकार के उत्पाद को वितरित करने के लिए	5	
	16	The tools are used to give the metal a _____ shape like a half bead धातु को आधे मनके की तरह आकार देने के लिए _____ उपकरणों का उपयोग किया जाता है	Square वर्ग	Round राउंड	Flat सपाट	Shinny शिनी	5	
	17	_____ follow the same process as handmade beads such as melting of metal, making metal sheet. _____ उसी प्रक्रिया का पालन करते हैं जैसे हस्तनिर्मित मोती जैसे धातु को पिघलाना, धातु की चादर बनाना।	Ball Making machines बॉल बनाने की मशीन	Soldering Machine सोल्डरिंग मशीन	Hammer हथौड़ा	None of the Above उपरोक्त में से कोई नहीं	5	
	18	Which of the following does not mean metal stamping? निम्न में से किसका अर्थ मेटल स्टैम्पिंग नहीं है?	Stamping company Logo स्टाम्पिंग कंपनी लोगो	Name of of the company or person कंपनी या व्यक्ति का नाम	Name of the dog कुत्ते का नाम	Metal purity धातु की शुद्धता	5	
	19	The purpose of filing metals is धातु फाइलिंग का उद्देश्य है	Remove the scratches on the metal surfaces धातु की सतहों पर खरोंच हटा दें	shape the metals into different forms with the help of files धातुओं को विभिन्न रूपों में आकार देना	Remove extra metal and extra solder अतिरिक्त धातु और अतिरिक्त सोल्डर निकालें	All of the above उपरोक्त सभी	5	
	20	Which of the following is considered a good practice for jewellers while leaving the work place? जोहरियों के लिए कार्यस्थल छोड़ते समय निम्न में से कौन सा अभ्यास अच्छा माना जाता है?	Set their hair before moving out बाहर जाने से पहले बालों को सेट कर लें	Wear mask मास्क पहनें	Clean their hands off gold dust उनके हाथों से सोने की धूल साफ़ करना	Greet the colleagues साथियों का अभिवादन करें	6	
G&J/N9949. Follow material and energy conservation practices at workplace	21	Gold should be weighed before processing. True/False प्रसंस्करण से पहले सोना तोलना चाहिए। सही / गलत	TRUE सही	FALSE गलत			2	
	22	Gold, Silver, Platinum chains can be made सोना, चांदी, प्लेटिनम की चेन _____ बनाई जा सकती है	Manually मैन्युअली	With Machine मशीन के साथ	Both Manually and with machines दोनों, मैन्युअल और मशीनों के साथ	Hand हाथ	2	
	23	Which chains are more expensive कौन सी चेन ज्यादा महंगी हैं	Hand made हाथ से बनी हुई	Machine made मशीन से बनी हुई	Both handmade and machine made are same price हस्तनिर्मित और मशीन निर्मित दोनों समान मूल्य हैं	Solder made सोल्डर से बनाई हुई	6	

		Jewellery Frame and Component Maker(G&J/Q0611) L-3							
		Theory Paper							
G&J/N9902. Maintain health and safety at workplace	24	How will you decide what length of chain is to be made? आप कैसे तय करेंगे कि कितनी लंबाई की चेन बनानी है?	By referring product quality sheet उत्पाद की गुणवत्ता शीट का हवाला देकर	By referring job sheet for the design requirement डिजाइन की आवश्यकता के लिए जॉब शीट का हवाला देकर	By referring order sheet from the director निदेशक के आदेश पत्र का हवाला देकर	By referring order sheet of casting department कास्टिंग विभाग की ऑर्डर शीट का हवाला देकर	6		
	25	Gold should be weighed before processing. True/False प्रसंस्करण से पहले सोना तोलना चाहिए। सही / गलत	TRUE सही	FALSE गलत			6		
	26	For shaping the metal sheets, we need to use the _____ tool set मेटल शीट्स को आकार देने के लिए, हमें _____ टूल सेट का उपयोग करने की आवश्यकता होती है	Dapping punch डैपिंग पंच	Hammer हथौड़ा	Screw स्कू	file रेती	4		
	27	The cube and punches are _____ क्यूब और पंच _____ हैं	One and the same thing एक ही बात है	Have different sizes अलग-अलग आकृति होती हैं	have same sizes एक ही आकृति हैं	have same shapes एक ही आकार के हैं	4		
DGT/VSQ/N0101. Employability Skills (30 Hours)	28	When starting with a metal sheet, use the largest dent in the cube with a _____ punch धातु की शीट से शुरू करते समय, क्यूब में सबसे बड़े डेंट को _____ पंच के साथ प्रयोग करें	Larger Size बड़ा साइज़	triple size ट्रिपल आकार	smaller size छोटे साइज़	double size दुगुना आकार	4		
	29	वर्गाकार धातु उपकरण या लकड़ी के वर्गाकार धातु उपकरण को _____ कहा जाता है	Line लाइन	Circle चक्र	Cube क्यूब	Oval ओवल	4		
	30	The rounded tools are called _____ गोलाकार औजारों को _____ कहा जाता है	Punches पंच	Cube घन	Round गोल	Flat फ्लैट	4		

		Jewellery Frame and Component Maker(G&J/Q0611) L-3							
		Practical Paper							
1 G&J/N0601. Draw wire, roll sheet, and thick wire from precious metal (Marks 64)									
G&J/N0611. Make various jewellery components (Marks- 153)									
G&J/N0610. Make the jewellery frame (Marks- 55)									
G&J/N9949. Follow material and energy conservation practices at workplace (Marks- 8)									
G&J/N9902. Maintain health and safety at workplace (Marks- 32)									
DGT/VSQ/N0101. Employability Skills (30 Hours) (Marks- 30)									